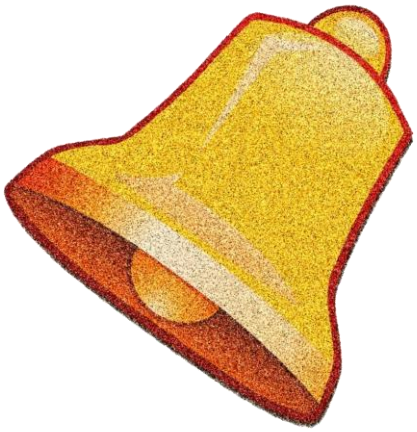
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 6

VULCAN

JUDEȚUL HUNEDOARA



# CLOPOȚELUL MILENIULUI III

## 2025-2026

## ~NR.36~

# CUPRINS

**”Alege educația!”**……2

**Educația nu are vârstă – profită de șansa ta acum!.....4**

**Generația verde…….....5**

**Știați că... ? Colțul curiozităților verzi ……..……...6**

**Lecția generozității, zâmbete și legume donate în cadrul campaniei SNAC……..7**

**Ce înseamnă cu adevărat pentru un elev să dăruiască?.....8**

**Învățarea prin joc……9**

**Fenomene geografice spectaculoase…….....11**

**Știați că...? Topul curiozităților geografice povestite pe limba noastră…….....15**

**Să scriem și să vorbim corect!.....16**

**Crearea de trasee de învățare personalizate în LMS……...17**

**Schimbările climatice și fenomenele meteo ……. 19**

**Sporturile de iarnă – energie, alimentație și aventură pe zăpadă……...22**

**Crosul- înfruntarea terenului, descoperirea propriei forțe…….24**

**Alergarea și stilul de viață sănătos……25**

**Umorul secret din spatele fiecărei medalii de la cros……...27**

**Jocuri propuse în sala de clasă……28**

**Vocea și talentul elevilor: Galeria de artă……..30**

# „ALEGE EDUCAȚIA”

„Alege educația!”, proiectul derulat de Școala Gimnazială Nr. 6 Vulcan în cadrul Programului Național pentru Reducerea Abandonului Școlar (PNRAS), demonstrează un real succes în comunitate prin rezultatele concrete obținute. Finanțarea în valoare de 967.854 lei, desfășurată pe o perioadă de trei ani, a permis implementarea unui pachet complex și integrat de măsuri dedicate celor 40 de elevi de gimnaziu aflați în risc de părăsire timpurie a școlii.

Proiectul aduce o schimbare vizibilă pe multiple paliere:

Infrastructură modernizată: Dotări și îmbunătățiri ale spațiilor de învățare din cadrul școlii.

Sprijin social și de nutriție: O masă gratuită în sistem catering oferită elevilor beneficiari de 3 ori pe săptămână.

Pregătire remedială și academică: ore adăugate de sprijin pedagogic la Limba Română și Matematică.

Dezvoltare personală și activități extracurriculare: Cluburi de Informatică/TIC, Arte, Sport, Limbi Străine și Literație.

Climat școlar sigur și consiliere: Programe dedicate prevenirii violenței și anti-bullying, consiliere psihologică, orientare școlară și sesiuni de educație parentală pentru implicarea familiei.

Prin combinarea sprijinului material cu activitățile educaționale și emoționale, proiectul oferă elevilor din Vulcan toate resursele necesare pentru a rămâne la școală și a-și construi un viitor mai bun.

Excursiile tematice și vizitele de studiu reprezintă una dintre cele mai eficiente componente ale proiectului PNRAS – „Alege Educația”, deoarece transformă învățarea din clasă într-o experiență practică, memorabilă și extrem de atractivă pentru elevi. Excursiile școlare derulate prin granturile PNRAS nu sunt doar simple ieșiri recreative, ci instrumente pedagogice de sprijin integrat:

Creșterea motivației școlare: ieșirea din mediul clasic de la tablă reaprinde curiozitatea și interesul elevilor pentru discipline precum Istoria, Geografia, Științele sau Artele.

Coeziunea grupului și prevenirea bullying-ului: timpul petrecut împreună pe drum și în cadrul activităților de grup consolidează prieteniile, dezvoltă empatia și îmbunătățește relația dintre elevi și cadrele didactice.

Echitate și acces la cultură:oferă elevilor din medii vulnerabile sau defavorizate oportunitatea de a călători, de a vizita muzee, monumente istorice și instituții de cultură la care altfel ar fi avut acces limitat.

Dezvoltare socio-emoțională: vizitele ghidate dezvoltă spiritul de observație, autonomia, responsabilitatea de grup și sentimentul de apartenență la comunitate și la valorile naționale.

Excursia organizată la Alba Iulia cu un număr de 40 de elevi ai ciclului gimnazial a oferit beneficiarilor proiectului ocazia directă de a interacționa cu istoria:

Cetatea Alba Carolina: a servit drept spațiu deschis de învățare, unde elevii au înțeles arhitectura, rolul de fortificație și contextul istoric al Transilvaniei.

Sala Unirii și Muzeul Național al Unirii: le-au oferit acces direct la documente, obiecte de patrimoniu și spațiul fizic în care s-a desăvârșit Marea Unire de la 1 Decembrie 1918.

Prin această experiență, elevii au avut ocazia să descopere repere importante ale istoriei naționale, să își îmbogățească cunoștințele și să participe la o activitate de învățare într-un cadru atractiv și interactiv.











Profesor Suciu Mihaela

## Educația nu are vârstă – profită de șansa ta acum!

## Un nou început nu are vârstă:cum redă speranța Programul „A doua șansă”

Școala Gimnazială Nr. 6 Vulcan derulează programul A doua Șansă, oferind tuturor oportunitatea de a finaliza studiile și de a-și construi un viitor mai bun.

Niciodată nu este prea târziu să te reîntorci la bancă. În spatele fiecărei persoane care a fost nevoită să părăsească școala de la o vârstă fragedă se află o poveste grea: dificultăți financiare, responsabilități familiale premature, lipsa de sprijin sau probleme de sănătate. Însă abandonul școlar din trecut nu trebuie să devină o sentință pentru viitor.

Prin intermediul programului **„A doua șansă”**, educația devine din nou accesibilă pentru toți cei care își doresc să recupereze anii pierduți, să obțină o calificare și să își construiască o viață mai bună.

Programul reprezintă o inițiativă națională flexibilă, concepută special pentru copiii, tinerii și adulții care nu au finalizat învățământul primar sau gimnazial și au depășit vârsta legală de școlarizare.

Spre deosebire de cursurile tradiționale, acest program este adaptat nevoilor specifice ale persoanelor mature:

**Program flexibil:** Orele sunt structurate astfel încât să permită cursanților să îmbine învățarea cu locul de muncă sau responsabilitățile de familie.

**Curriculum modular și remedial:** Materia este simplificată, axată pe deprinderile practice esențiale: literație, calcul matematic, competențe digitale și de comunicare.

**Calificare profesională:** În cadrul modulului de învățământ secundar inferior, cursanții nu obțin doar diploma de 8 sau 10 clase, ci au posibilitatea de a urma cursuri de pregătire profesională într-o meserie căutată pe piața muncii.

Educația este cea mai puternică pârghie de schimbare. Programul **„A doua șansă”** demonstrează că greșelile sau obstacolele din trecut nu ne definesc. Cu sprijinul cadrelor didactice dedicate, cu înțelegere și cu dorință de autodepășire, sute de cursanți demonstrează în fiecare zi că primul pas spre succes poate fi făcut la orice vârstă.




Profesor Siszmann Eniko

# Generația verde

## „Let's Do It, Romania!”

**Educația nu înseamnă doar manuale și bănci de școală, ci și formarea unor caractere puternice, capabile să aibă grijă de mediul în care trăiesc. O dovadă vie în acest sens este cea mai recentă acțiune a elevilor și cadrelor didactice de la Școala Gimnazială Nr. 6 Vulcan, care s-au mobilizat exemplar și au participat cu entuziasm la activitățile din cadrul celei mai amplasate campanii de ecologizare din țară: „Let's Do It, Romania!”.**

**Echipați cu multă energie, spirit civic și determinare, copiii au ieșit în natură pentru a da o mână de ajutor planetei și pentru a trimite un mesaj puternic întregii comunități: respectul față de mediu și dorința de a construi un viitor mai bun încep încă de la cele mai fragede vârste.**



**Lecții de viață care se învață în aer liber! Implicarea activă a elevilor în acțiuni de ecologizare aduce beneficii inestimabile, transformând concepte teoretice precum protecția mediului sau responsabilitatea civică în fapte concrete: în loc să citești despre ecologie doar în manuale, o vezi cu ochii tăi, pui mâna pe ea și înțelegi exact de ce fiecare ambalaj lăsat la întâmplare sufocă locul în care trăiești. În același timp, școala se mută pe iarbă verde, unde colegii nu mai sunt doar bănci alăturate, ci parteneri de echipă care trag de aceeași saci plini și se ncurajează unii pe alții. Copiii devin, fără să vrea, profesorii adulților, pentru că atunci când un elev de gimnaziu strânge gunoaiele lăsate de cei mari, dă o lecție dură de bun-simț și le arată tuturor cum arată respectul adevărat pentru casă și natură.**

**Felicitări tuturor participanților – elevi, profesori și părinți – pentru dedicare, implicare și pentru exemplul minunat oferit!**

**Împreună, prin fiecare gest mic, dovedim că Școala Gimnazială Nr. 6 Vulcan este un loc în care se formează nu doar elevi bine pregătiți, ci și oameni responsabili. Împreună putem face România mai curată!**

**Profesor învățământ primar Saierli Maria**

## Știați că... ? Colțul curiozităților verzi de la Școala Gimnazială Nr. 6 Vulcan

Salutare, dragi colegi!

Cât timp petrecem în fiecare zi gândindu-ne la lucrurile mărunte care ne înconjoară? Când am ieșit ultima oară să facem curățenie în natură, am descoperit lucruri care te lăsăm cu gura căscată.

Iată câteva curiozități uimitoare pe care le-am aflat și noi în timpul acțiunilor noastre de ecologizare:

- **Știați că** un simplu PET (sticlă de plastic) aruncat la voia întâmplării în natură are nevoie de aproximativ **450 de ani** ca să se descompună complet? Practic, sticla aia ar putea supraviețui mai multe generații!



- **Știați că** hârtia pe care o aruncăm la coșul de gunoi în loc să o reciclăm poate fi refolosită de până la **7 ori** înainte ca fibrele ei să devină prea scurte?



- **Știați că** atunci când ieșim cu toții în aer liber să strângem deșeurile nu facem bine doar planetei, ci ne și descărcăm de stres, legând prietenii mult mai strânse decât în spatele ecranelor de la telefon?



Așa că, data viitoare când mai vedeți un ambalaj căzut pe jos, gândiți-vă de două ori: un gest mic, cum ar fi să-l pui în coșul potrivit, poate schimba total viitorul locului în care trăim!

Elev Bilboc Adonis

# Lecția generozității, zâmbete și legume donate în cadrul campaniei SNAC

În perioada 24-28 noiembrie, Școala Gimnazială Nr. 6 s-a alăturat cu entuziasm campaniei sociale naționale ”Săptămâna legumelor și fructelor donate”, parte a Strategiei Naționale de Acțiune Comunitară (SNAC).

Ca în fiecare an, elevii și cadrele didactice de la Școala Gimnazială Nr. 6, coordonați de d-na prof. Valentina Săulescu, responsabil SNAC, s-au implicat cu entuziasm în acest proiect, colectând fructe și legume.

Acestea au fost oferite cu inima deschisă Centrului de îngrijire și asistență pentru persoane adulte cu dizabilități, Nr. 1, Petrila.

Elevii noștri au descoperit încă o dată că un gest mic poate avea un impact uriaș, aducând zâmbete și speranță celor aflați în situații speciale. Bucuria de a dărui rămâne una dintre cele mai frumoase lecții pe care o putem învăța împreună!

Mulțumim tuturor celor care au răspuns cu generozitate: elevilor, părinților și profesorilor voluntari!

Împreună am demonstrat că bunătatea nu are limite, iar școala noastră este un loc în care empatia prinde rădăcini și crește frumos!



Profesor învățământ primar Săulescu Valentina

# Ce înseamnă cu adevărat pentru un elev să dăruiască?

Când suntem pe băncile școlii, viața pare adesea concentrată în jurul propriilor noastre dorințe: notele pe care le luăm, testele care ne dau bătăi de cap, gadgeturile pe care ni le dorim sau timpul liber petrecut cu prietenii. Însă, uneori, viața ne oferă lecții care nu se predau cu manualul pe catedră. O astfel de lecție profundă este cea a **generozității**.

Ce înseamnă, de fapt, să dăruiești pentru un elev de gimnaziu?

Pentru mulți dintre noi, la început, a dărui sună a obligație sau a un gest formal. Însă, atunci când participi la o campanie umanitară – cum a fost cea în care am strâns fructe și legume pentru Centrul de îngrijire din Petrila –, realizezi că gestul în sine are o greutate cu totul specială. Să dăruiești nu înseamnă să le dai altora ce îți prisosește sau ce nu îți mai trebuie. Înseamnă să te gândești la cel de lângă tine, să ieși din bula ta și să înțelegi că un om poate avea nevoie de un zâmbet sau de o mână întinsă.

În primul rând, a dărui te face să vezi lumea cu alți ochi. Când pui o mână de ajutor la o cauză nobilă, realizezi cât de norocos ești și cât de importante sunt lucrurile pe care le considerăm banale: o masă caldă, o familie care te susține, o școală în care ai cu cine să râzi în pauze.

În al doilea rând, bucuria de a dărui este o stradă cu dublu sens. Când vezi sclipirea de recunoștință și fericire de pe chipul cuiva care a primit ajutorul tău, simți o împlinire interioară pe care niciun joc video sau cadou scump nu ți-o poate oferi. Realizezi că fericirea nu stă în a acumula lucruri pentru tine, ci în a lăsa ceva bun în urma ta.

Școala nu ne pregătește doar pentru examene, ci ne învață cum să devenim oameni. Iar lecția generozității ne arată că, oricât de tineri sau neimportanți ne-am crede uneori, fiecare dintre noi are puterea de a aduce lumină în viața cuiva. A dărui înseamnă, pur și simplu, să alegi să fii om!



Elev Bădiță Gabriel

# Învățarea prin joc

Școala noastră a găzduit *Cercurile pedagogice ale ățătorilor/institutorilor/profesorilor pentru învățământ primar*, clasele I, zona Valea Jiului de Vest.

Una dintre activitățile metodice desfășurate a avut ca temă ***„Formarea unei atitudini pozitive față de învățare la disciplinele Matematică și explorarea mediului / Matematică – în învățământul primar*** ". Prin astfel de activităţi îl educăm pe elev să aibă convingerea că el este acela care descoperă adevărul, cultivându-i curiozitatea ştiinţifică și preocuparea pentru descifrarea necunoscutului.

**Exemple de jocuri didactice matematice:**

1. ***Găsește numărul cu 1 mai mare decât sunetele auzite!***

Scopul: formarea deprinderilor de calcul rapid şi corect; dezvoltarea gândirii şi a spiritului competitiv.
Sarcina didactică: să efectueze operaţii de adunare şi scădere cu numere naturale de la 0 la 10.
Elemente de joc: întrecerea individuală, aprecieri, aplauze, recompense.
Material didactic: planşe cu nr. 1-10, pahare din plastic.
Metode: explicația, exercițiul, problematizarea, conversația.
Organizarea jocului: individual
Desfăşurare:Elevii sunt anunţaţi că vor juca jocul *„**Găsește numărul cu 1 mai mare decât sunetele auzite!**"*. Se anunță scopul jocului, se prezintă planșa, se distribuie fișele și paharele și se explică regulile jocului.

Învățătorul folosește o tamburină pentru a produce un anumit număr de sunete. Elevii trebuie să numere în gând, apoi să poziționeze paharul pe numărul care exprimă rezultatul adunării cu 1 a numărului de sunete. Se numește un elev care comunică rezultatul, explicând cum a ajuns la acel rezultat, apoi învățătorul verifică dacă și ceilalți elevi au găsit rezultatul corect.

Elevii sunt recompensați prin aprecieri verbale, aplauze etc.





2. *„Câte animale sunt la Grădina Zoologică?”*

**Identificarea numărului de elemente. Corespondența dintre cifră și numărul de elemente**

Scopul: formarea conceptului de număr natural.
Sarcina didactică: să realizeze corespondența dintre cifră și numărul de elemente.
Elemente de joc: cooperarea între participanți, recompense, aplauze.
Material didactic: planșe cu nr. 1-10 și planșe cu mulțimi de animale.
Metode: explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea.
Organizarea jocului: în perechi.
Desfășurare:Elevii sunt anunțați că vor juca jocul *„**Câte animale sunt la Grădina Zoologică?**”*. Se anunță scopul jocului, se prezintă planșele, care sunt poziționate pe podea: pe un rând cele cu numere, iar pe celălalt cele cu animale și se explică regulile jocului.

Elevii sunt așezați în perechi, fiecare în dreptul unui șir de planșe. La semnalul învățătorului, primul elev se așază în dreptul unei cifre, iar celălalt elev trebuie să se așeze în dreptul planșei care are un număr de elemente egal cu numărul ales de celalalt copil. Învățătorul verifică dacă au găsit rezultatul corect, apoi se face schimb între elevi. Se continuă jocul până ce participă toți elevii din clasă.

Elevii sunt recompensați prin aprecieri verbale, aplauze etc.





Profesor învățământ primar Cardaș Nicoleta

# FENOMENE GEOGRAFICE SPECTACULOASE

Pământul este o planetă activă, iar peisajele sale se schimbă permanent sub acțiunea atmosferei, apei, gheții, vulcanismului și a energiei venite de la Soare. Unele dintre aceste procese sunt lente și aproape invizibile, în timp ce altele produc spectacole naturale care par desprinse dintr-o lume imaginară. De la luminile aurorii până la exploziile unui gheizer sau la fulgerele formate deasupra unui vulcan, aceste fenomene ne arată că geografia nu înseamnă doar hărți și capitale, ci și forțe capabile să modeleze planeta și să influențeze viața de pe ea.

În paginile următoare descoperim câteva dintre cele mai interesante fenomene geografice și încercăm să înțelegem ce se află în spatele imaginilor spectaculoase.

**1. Aurora polară** – dansul luminos dintre Soare și PământImaginează-ți o noapte rece, într-un ținut nordic, departe de luminile orașelor. Cerul pare complet întunecat, iar apoi, la orizont, apare o dâră verzuie. În câteva minute, lumina se întinde și se unduiește ca o perdea. Uneori apar nuanțe de roz, violet sau roșu. Pentru un călător, momentul poate părea desprins dintr-o poveste fantastică. În realitate, spectacolul este rezultatul unei întâlniri dintre activitatea Soarelui, câmpul magnetic al Pământului și atmosfera noastră.
Aurora ne amintește că planeta nu este izolată în spațiu. Particulele încărcate provenite de la Soare călătoresc prin spațiul interplanetar, iar o parte dintre ele interacționează cu mediul magnetic al Pământului. Energia transferată atmosferei este transformată în lumină. Astfel, ceea ce vedem ca pe un dans al culorilor este, de fapt, o manifestare a unor procese fizice care au loc la altitudini foarte mari.
Aurora polară este unul dintre cele mai impresionante spectacole de pe cer. În emisfera nordică este numită aurora boreală, iar în emisfera sudică aurora australă. Ea apare în special la latitudini mari, în regiunile apropiate de cercurile polare, unde câmpul magnetic al Pământului ghidează particule încărcate electric spre atmosfera superioară. NASA explică faptul că vântul solar transportă particule provenite de la Soare, iar interacțiunea lor cu câmpul magnetic terestru poate transfera energie către atmosfera noastră.
Când particulele energetice pătrund în atmosfera superioară și se ciocnesc de atomi și molecule de oxigen și azot, acestea emit lumină. Culoarea depinde de gazul implicat și de altitudinea la care are loc fenomenul. De aici apar nuanțele verzi, roșii, albastre sau violete care se deplasează sub forma unor perdele luminoase. Aurora nu este, așadar, doar un „joc de lumini”, ci rezultatul unei legături directe dintre activitatea solară și mediul spațial din jurul Pământului.



*Fig. 1. Aurora boreală deasupra unui peisaj nordic – imagine ilustrativă.*

Un aspect interesant este faptul că aurora poate deveni mai intensă în perioadele în care activitatea solară este mai puternică. Așa-numitele furtuni geomagnetice pot produce aurore vizibile la latitudini mai mici decât de obicei. Pentru geografi și cercetători, aceste evenimente sunt importante deoarece arată cât de strâns este legată atmosfera Pământului de procesele care au loc pe Soare.

**2. Gheizerele** – când apa subterană erupe spre suprafață

Gheizerele sunt izvoare termale speciale care elimină periodic apă fierbinte și abur. Pentru formarea lor este nevoie de o combinație rară de condiții: o sursă de căldură în adâncime, suficientă apă care circulă prin roci și un sistem de fisuri și cavități subterane capabil să acumuleze presiune. U.S. Geological Survey arată că apa provenită în principal din precipitații pătrunde în scoarță, se încălzește în apropierea unor roci fierbinți și poate ajunge într-un rezervor subteran.

Pe măsură ce temperatura crește, presiunea din sistem se modifică. Când sunt îndeplinite condițiile potrivite, o parte din apă se transformă rapid în amestec de apă și vapori, iar presiunea împinge coloana de apă spre suprafață. După erupție, rezervorul începe din nou să se umple și ciclul se reia. Acesta este motivul pentru care unele gheizere pot avea intervale de activitate relativ regulate, în timp ce altele sunt mult mai greu de anticipat.



*Fig. 2. Erupție de gheizer – imagine ilustrativă inspirată de marile câmpuri geotermale.*

Cele mai cunoscute regiuni cu gheizere se află în Islanda, Parcul Național Yellowstone din Statele Unite, Noua Zeelandă și Kamceatka. Pe lângă frumusețea lor, aceste zone oferă oamenilor de știință indicii despre circulația apei subterane, temperatura rocilor și evoluția sistemelor vulcanice și hidrotermale.

**3. Fulgerele vulcanice** – furtuna electrică din norul de cenușă

O erupție vulcanică poate produce nu doar lavă și nori de cenușă, ci și fulgere spectaculoase. În norul de erupție se află particule de cenușă, fragmente de rocă și cristale care se ciocnesc și se separă electric. În anumite condiții, diferențele de sarcină acumulate în nor pot fi suficient de mari pentru a genera descărcări electrice.
Rezultatul este una dintre cele mai dramatice imagini oferite de vulcanism: fulgere care luminează norul întunecat și pun în evidență energia uriașă eliberată în timpul erupției. Fenomenul demonstrează că vulcanii influențează nu doar relieful, ci și atmosfera locală. În același timp, cenușa vulcanică și descărcările electrice reprezintă un motiv important pentru care erupțiile sunt monitorizate atent.



*Fig. 3. Fulgere asociate unui nor de erupție vulcanică – imagine ilustrativă.*

**4. Dunele care „cântă”** – sunetele deșertului

În anumite deșerturi, dunele pot produce un sunet profund, asemănător unui bâzâit, unui vuiet sau unei note muzicale. Fenomenul este rar și apare numai în condiții specifice privind dimensiunea și forma granulelor de nisip, umiditatea și felul în care acestea alunecă pe suprafața dunei.
Atunci când un strat de nisip se pune în mișcare, granulele se lovesc și alunecă unele peste altele. În anumite situații, acest proces poate produce vibrații colective care se transmit prin dune și devin audibile. Fenomenul este interesant pentru geografie deoarece arată cum proprietățile aparent banale ale unui material – nisipul – pot determina comportamente neobișnuite la scară mare.



*Fig. 4. Dune de nisip într-un deșert – imagine ilustrativă.*

**5. Lacurile care își schimbă culoarea –** cazul vulcanului Kelimutu

Privite de la distanță, lacurile de crater ale vulcanului Kelimutu pot părea pictate. Culorile lor diferite și schimbările de nuanță au alimentat numeroase povești locale, însă explicația se află în procesele naturale din interiorul sistemului vulcanic.
Mineralele dizolvate, gazele, temperatura și cantitatea de oxigen pot influența chimia apei. De aceea, aceste lacuri sunt mai mult decât un obiectiv spectaculos: ele funcționează ca niște laboratoare naturale în care putem observa efectele proceselor hidrotermale.

Pe insula Flores din Indonezia se află vulcanul Kelimutu, cunoscut pentru cele trei lacuri din craterele sale. Ceea ce le face deosebite este faptul că apa lor poate avea culori diferite, iar nuanțele se pot modifica în timp. Procesele chimice, mineralele dizolvate și condițiile din interiorul craterelor contribuie la aceste schimbări.
Lacurile de crater reprezintă, de fapt, niște adevărate laboratoare naturale. Apa care circulă prin roci poate transporta substanțe minerale, iar reacțiile chimice influențate de temperatură, gaze și oxigen pot schimba aspectul apei. Peisajul devine astfel o lecție de geologie, hidrologie și chimie, toate observabile în același loc.



*Fig. 5. Lac de crater colorat – imagine ilustrativă a fenomenelor hidrotermale vulcanice.*

Concluzie

Fenomenele geografice spectaculoase ne ajută să privim planeta ca pe un sistem dinamic. Aurora arată influența Soarelui și a câmpului magnetic, gheizerele dezvăluie energia ascunsă sub scoarță, fulgerele vulcanice demonstrează legătura dintre geologie și atmosferă, iar dunele și lacurile vulcanice arată cât de complexe pot deveni procesele naturale. Când privim astfel de fenomene, merită să ne întrebăm nu doar „cât de frumos este?”, ci și „ce proces geografic a făcut posibil acest lucru?”.
Surse pentru documentare: NASA Science – „Auroras”; U.S. Geological Survey – „How do geysers work?” și materiale despre sistemele hidrotermale din Yellowstone. Imaginile din articol sunt ilustrative, generate pentru prezentarea educațională.

Profesor Porkolab Monica

# Știați că...? Topul curiozităților geografice povestite pe limba noastră

Salutare, colegi!

Știți momentele acelea în care profu' de geografie ne povestește câte ceva despre planetă și rămânem cu gura căscată? Ei bine, am adunat la un loc câteva dintre cele mai ciudate, trăznite și incredibile lucruri de pe Pământ pe care le-am aflat și eu. Gata cu hărțile plictisitoare, haideți să vedeți ce ascunde lumea asta!

- **Știați că** Rusia este atât de uriașă încât are **11 fusuri orare** diferite? Adică, în timp ce unii ruși abia se trezesc de dimineață și beau prima cafea, alții din celălalt capăt al țării se pun deja în pat la somn!
- **Știați că** muntele Everest nu este cel mai înalt de pe Pământ dacă o luăm de la bază și până în vârf? Everestul este cel mai înalt doar față de nivelul mării. În schimb, vulcanul Mauna Kea din Hawaii, dacă îl măsurăm de pe fundul oceanului unde își are de fapt „picioarele", îl bate cu mult la înălțime!
- **Știați că** pustiul Sahara nu a arătat mereu așa? Acum mii și mii de ani, cel mai fierbinte deșert din lume era verde, plin de lacuri, râuri și animale, dar clima s-a schimbat complet de-a lungul timpului.
- **Știați că** cel mai uscat loc de pe Pământ este în Deșertul Atacama din Chile? Sunt zone pe acolo pe unde plouă atât de rar, încât oamenii de știință n-au văzut niciodată o picătură de ploaie în unele locuri de când fac măsurători!

Așa că, la următoarea oră de geografie, n-o să mai privim globul pământesc la fel. Planeta asta chiar știe cum să ne uimească la fiecare pas!




Elev Arvatu Alexandru

## Să scriem și să vorbim corect!

Apariția DOOM 3 vine pe fondul unor transformări sociale, culturale și tehnologice accelerate, care au introdus numeroase cuvinte noi în limbă. Dicționarul consemnează aceste evoluții pentru a le integra în normă.

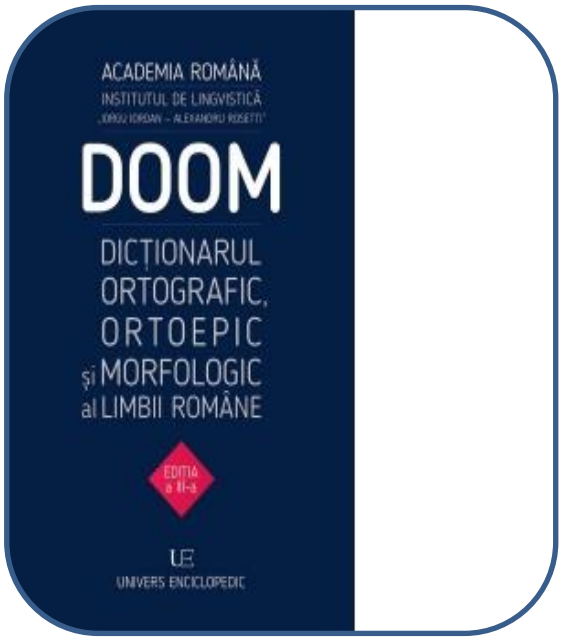
DOOM 3 nu reprezintă o reformă ortografică, dar aduce intervenții normative și revizuiri de conținut pentru a reflecta uzul actual al limbii, conform https://doom.lingv.ro.

Unele forme culinare au fost actualizate sau clarificate, cum ar fi: ecler/eclere, croasant/croasante, kebap/kebapuri.

Generalizarea atașării fără cratimă a articolului -(u)l și a desinenței de plural -uri și la împrumuturile terminate în -y pronunțat ca un i (deoarece y este recunoscut ca literă a alfabetului limbii române): art. bodyul; pl. bodyuri, partyul.

Cuvinte noi

Sunt introduse multe împrumuturi, destul de frecvente în uzul oral și în cel scris. Desigur, cele mai multe neologisme/împrumuturi sunt de origine engleză, cele care reflectă domenii precum tehnologiile informaționale: delete, e-mail, audiobook, bitcoin, selfie, a updata, a upgrada, hacker, browser, cookie etc., modă, turism și alte segmente ce țin de aspectul social, economic, cultural: hairstylist, low cost, brand, shopping center, showbusiness, voucher, take away, best of, fast-food, fresh, check-in, cache, Black Friday, hand-made, bullying, antibullying etc., precum și multe cuvinte noi din domeniul mijloacelor de informare în masă: blog, blogging, breaking news, fake news, flyer, news alert.




Profesor Trif Maria-Lorena

# CREAREA DE TRASEE DE ÎNVĂȚARE PERSONALIZATE ÎN LMS (LEARNING MANAGEMENT SYSTEMS- SISTEME DE MANAGEMENT AL ÎNVĂȚĂRII)

Pentru a adapta învățarea la nevoile și ritmul fiecărui elev, un LMS permite:

- **Evaluări inițiale și plasare:** La începutul anului școlar sau al unui capitol, se pot administra **teste de plasament** sau **chestionare de diagnostic** în LMS. Pe baza rezultatelor, elevii pot fi direcționați automat către module de recapitulare (pentru cei cu lacune) sau către materiale avansate (pentru cei care stăpânesc deja conceptele). De exemplu, elevii pot fi evaluați pe nivelul de înțelegere a gramaticii franceze sau a vocabularului.
- **Module și activități diferențiate:** Conținutul poate fi organizat în **module cu diferite niveluri de dificultate**. Un elev poate parcurge un modul introductiv de vocabular, apoi să aleagă între exerciții de consolidare de nivel începător sau exerciții mai complexe care implică utilizarea vocabularului în contexte mai largi.
- **Trasee de învățare bazate pe performanță:** LMS-ul poate fi configurat să **deblocheze automat** următorul set de materiale sau activități doar după ce elevul a atins un anumit scor la o evaluare sau a finalizat cu succes o sarcină. De exemplu, un elev trebuie să obțină minim 80% la un test de conjugare a verbelor pentru a accesa lecțiile despre acordul participiului trecut.
- **Resurse suplimentare:** Pentru elevii care întâmpină dificultăți, pot fi puse la dispoziție **resurse remediale** suplimentare (fișe de lucru, tutoriale video explicative). Pentru cei avansați, pot fi oferite **activități de îmbogățire** (lecturi suplimentare, proiecte de cercetare).
- **Monitorizarea progresului:** Profesorul poate **urmări în timp real progresul fiecărui elev** prin rapoartele generate de LMS. Aceasta permite intervenții rapide, fie prin oferirea de sprijin suplimentar, fie prin ajustarea traseului de învățare individual.

**Stimularea Implicării Active prin Personalizare**

Personalizarea conținutului și a activităților în LMS contribuie semnificativ la implicarea activă a elevilor:

- **Relevanță și interes:** Atunci când conținutul este adaptat nivelului și intereselor elevului, acesta devine mai relevant. Pentru limba franceză, se pot oferi texte, cântece sau videoclipuri legate de hobby-urile lor (sport, muzică, jocuri video) sau de cultura franceză care îi atrage.
- **Autonomie și control:** Oferind elevilor opțiuni în ceea ce privește ordinea de parcurgere a anumitor activități sau tipul de resurse utilizate (ex. preferă să învețe vocabularul prin flashcard-uri sau prin jocuri interactive?), se stimulează **autonomia** și sentimentul de **control** asupra propriei învățări.
- **Feedback imediat și constructiv:** Majoritatea LMS-urilor permit **feedback automat și instantaneu** la exerciții. Acest lucru este crucial pentru învățarea unei limbi străine, permițând elevilor să-și corecteze greșelile pe loc. Profesorul poate adăuga, de asemenea, feedback personalizat și încurajator.
- **Provocări adecvate:** Prin adaptarea dificultății, elevii sunt constant **provocați, dar nu copleșiți**. Aceasta menține motivația ridicată și previne frustrarea, atât la elevii mai slabi, cât și la cei mai buni.
- **Gamification:** Integrarea elementelor de joc (puncte, insigne, clasamente) poate transforma învățarea într-o experiență mai antrenantă și competitivă, încurajând participarea.

**Profesor Moiș Marinela**

# SCHIMBĂRILE CLIMATICE ȘI FENOMENELE METEO

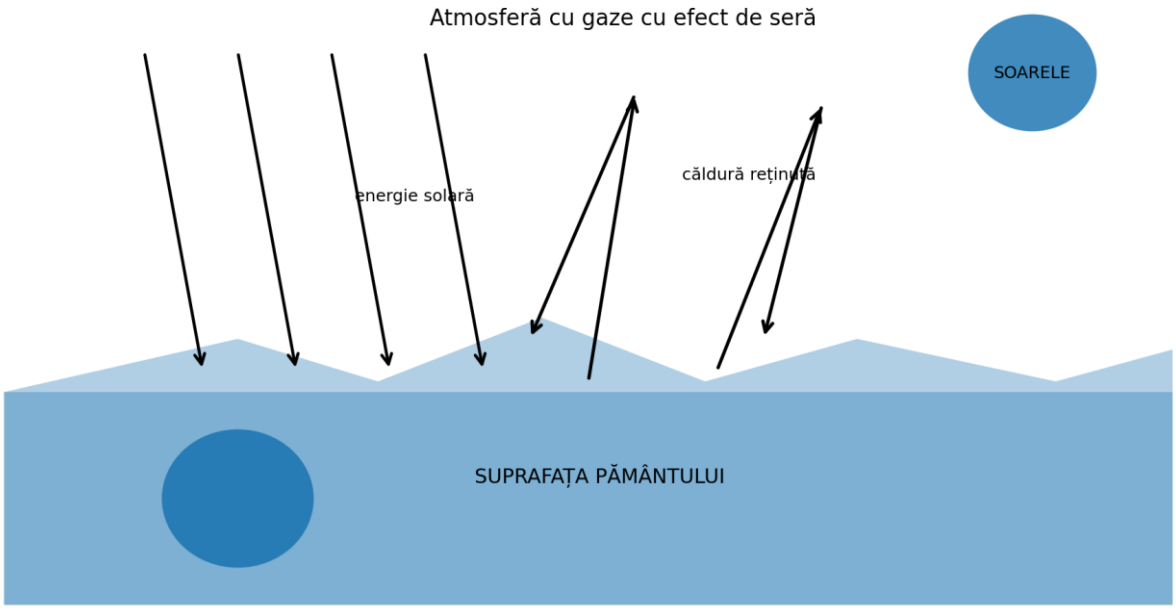
***De ce se schimbă clima, cum reacționează atmosfera și ce legătură există între încălzirea planetei și fenomenele extreme?***

Pământul este o planetă dinamică, iar clima sa s-a modificat de multe ori în trecut. Ceea ce atrage atenția oamenilor de știință astăzi este ritmul încălzirii și faptul că schimbarea actuală este legată în principal de creșterea concentrației gazelor cu efect de seră produse de activitățile umane. Observațiile provenite din sateliți, stații meteorologice, oceane, ghețari și arhive naturale arată aceeași direcție generală: sistemul climatic se încălzește.

Arderea combustibililor fosili pentru producerea energiei și transport, schimbarea utilizării terenurilor și anumite activități industriale și agricole cresc cantitatea de gaze care absorb și reemit radiația infraroșie. Aceste gaze contribuie la reținerea unei cantități mai mari de energie în sistemul climatic.

### ☀ Efectul de seră – un proces natural care poate fi amplificat

Atmosfera funcționează într-un anumit sens ca o pătură termică. Gazele cu efect de seră lasă să pătrundă energia solară, dar absorb o parte din radiația infraroșie emisă de suprafața încălzită a Pământului. Efectul de seră natural este indispensabil vieții. Problema apare atunci când activitățile umane cresc concentrația acestor gaze și modifică echilibrul energetic al planetei.




*Ilustrație originală: energia solară și căldura reținută de atmosfera terestră.*

### □ Vremea nu este același lucru cu clima

Vremea descrie ceea ce se întâmplă într-un anumit loc într-un interval scurt: dacă plouă, bate vântul, este frig sau foarte cald. Clima se referă la tiparele atmosferice observate pe perioade

lungi. De aceea, o zi rece nu infirmă încălzirea globală, iar o singură zi caniculară nu este suficientă pentru a demonstra schimbarea climei.

Totuși, clima influențează probabilitatea anumitor tipuri de vreme. Pe măsură ce aerul și oceanele se încălzesc, circuitul apei se modifică. Sunt observate schimbări în frecvența și intensitatea unor episoade de căldură extremă și precipitații intense, iar evoluția diferă de la o regiune la alta.

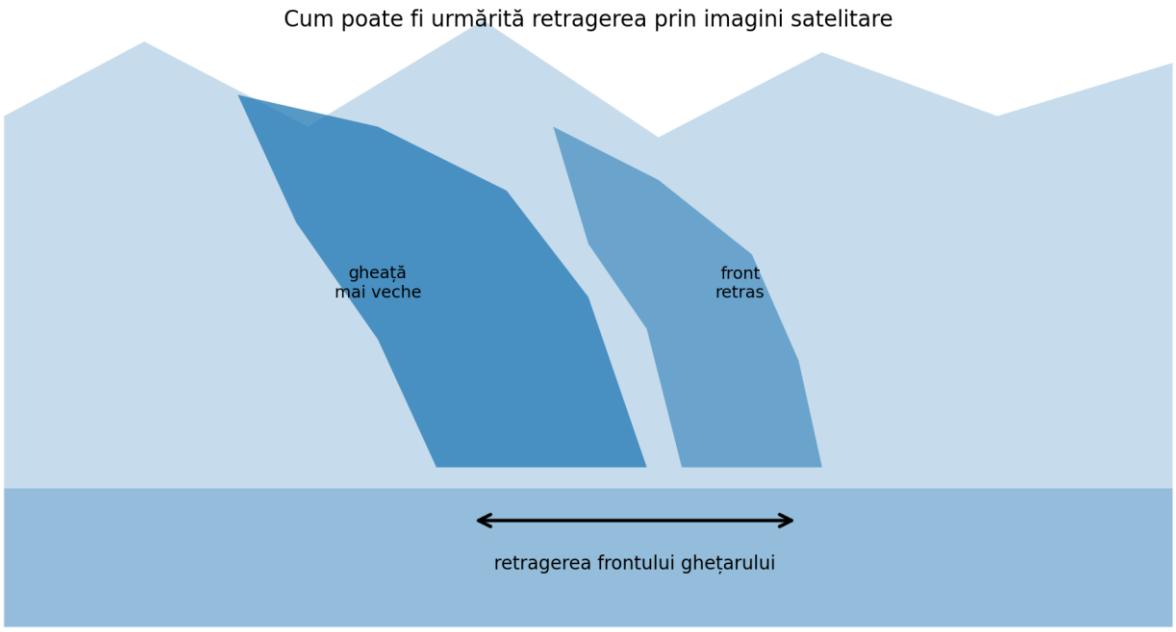
**De ce pot deveni fenomenele extreme mai intense?**

Un aer mai cald poate conține mai multă vapori de apă. Atunci când condițiile atmosferice permit condensarea, această umezeală poate alimenta precipitații foarte abundente. În același timp, temperaturile ridicate cresc evaporarea și pot usca solul, ceea ce poate amplifica efectele secetei în anumite regiuni.

Nu există însă o regulă simplă potrivit căreia fiecare furtună, secetă sau inundație este cauzată direct de schimbările climatice. Pentru fiecare eveniment, cercetătorii analizează observațiile și modelele pentru a estima cât de mult s-a modificat probabilitatea sau intensitatea sa.

**Ghețarii – indicatori ai schimbării**

Ghețarii răspund la variațiile de temperatură și precipitații. Atunci când pierd mai multă gheață decât acumulează prin ninsoare, frontul lor poate avansa înapoi, adică se retrage. Imaginile satelitare permit compararea aceleiași regiuni de-a lungul anilor și pot evidenția schimbări care ar fi greu de observat de la sol.




*Ilustrație originală: compararea poziției frontului unui ghețar în timp.*

Observațiile satelitare arată retragerea multor ghețari din lume. În unele locuri schimbarea este lentă, iar în altele poate fi foarte rapidă. Procesele locale contează, astfel încât evoluția unui ghețar nu poate fi explicată printr-o singură cauză.

 **Oceanele și nivelul mării**

Oceanele absorb o parte foarte mare din surplusul de energie al sistemului climatic. Încălzirea apei și pierderea gheții de pe uscat contribuie, prin mecanisme diferite, la creșterea nivelului mării. Creșterea nivelului oceanului poate amplifica riscul de inundare în zonele joase de coastă, mai ales atunci când se combină cu furtuni și maree.

Nivelul mediu global al mării a crescut în ultimul secol, iar ritmul recent este mai mare decât media acelui interval. Fenomenul este urmărit cu instrumente de la sol, sateliți și măsurători oceanografice.

**Ce putem face?**

Reducerea emisiilor de gaze cu efect de seră este esențială pentru limitarea încălzirii viitoare. În același timp, comunitățile se pot adapta prin protejarea surselor de apă, extinderea spațiilor verzi, îmbunătățirea sistemelor de avertizare și pregătirea infrastructurii pentru temperaturi și precipitații extreme.

Acțiunile mici nu rezolvă singure problema globală, dar economisirea energiei, reducerea risipei, folosirea transportului mai eficient și protejarea ecosistemelor fac parte dintr-un răspuns mai larg.

**ȘTIAI CĂ?**

• Bulele de aer prinse în gheața glaciară păstrează informații despre atmosfera trecutului, permițând cercetătorilor să studieze schimbări climatice de sute de mii de ani.

• Ghețarii sunt monitorizați din spațiu cu ajutorul sateliților, astfel încât cercetătorii pot compara imagini obținute la ani sau chiar decenii distanță.

• O mare parte din surplusul de energie al sistemului climatic este stocată în ocean.

• O schimbare climatică nu înseamnă că vremea va deveni permanent mai caldă în fiecare zi; înseamnă modificarea pe termen lung a condițiilor și a probabilităților meteorologice.

**CONCLUZIE**

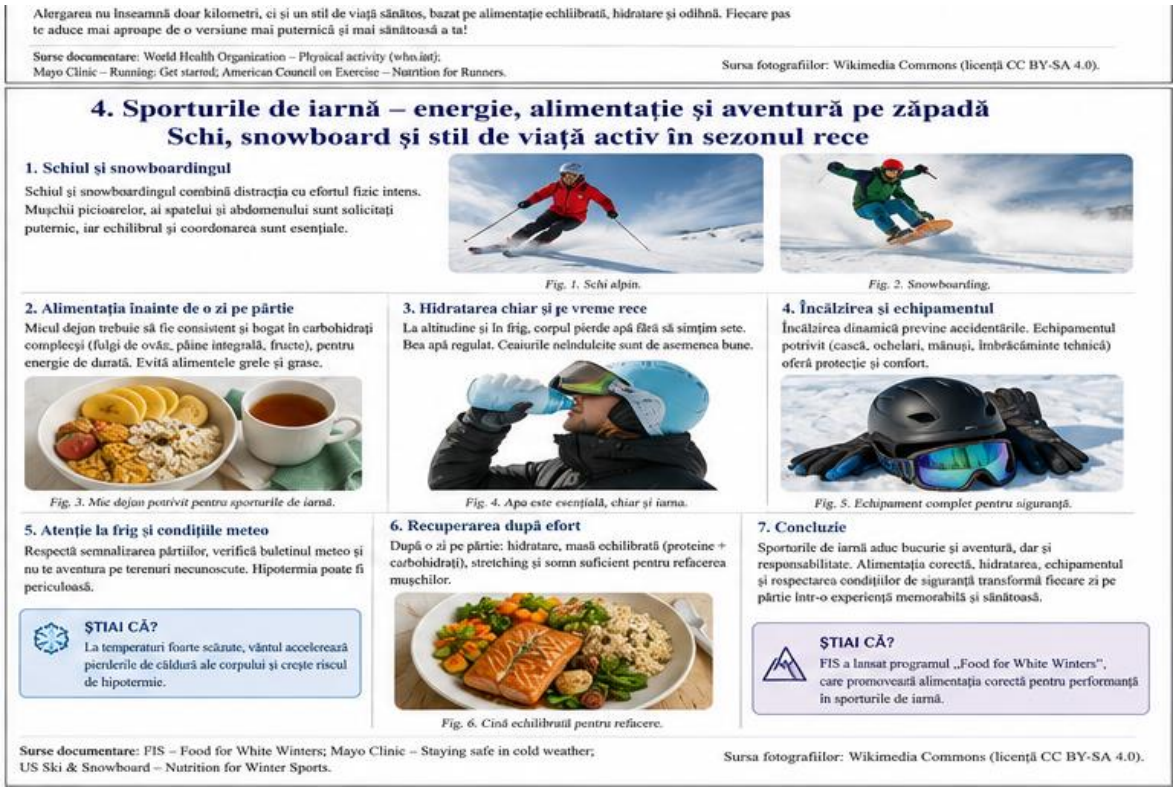
Schimbările climatice reprezintă o transformare a unui sistem enorm, în care atmosfera, oceanele, gheața, solul și viețuitoarele sunt interconectate. Înțelegerea fenomenului ne ajută să separăm informațiile științifice de impresiile bazate pe un singur episod meteorologic și să înțelegem mai bine de ce monitorizarea climei este importantă.

 *Surse documentare: NASA Science; materiale educaționale și științifice despre climă, oceane și ghețari.*

Profesor Porkolab Monica Emanuela

# SPORTURILE DE IARNĂ – ENERGIE, ALIMENTAȚIE ȘI AVENTURĂ PE ZĂPADĂ

*Schi, snowboarding și stil de viață activ în sezonul rece*




## Schiul și snowboardingul

Schiul și snowboardingul combină viteza, echilibrul, coordonarea și adaptarea la teren. Pârtiile și traseele pot fi foarte diferite, iar nivelul de dificultate trebuie ales în funcție de experiența sportivului. Începătorii beneficiază de instruire și de progres treptat.

## Alimentația înainte de o zi pe pârtie

Activitatea în frig poate fi solicitantă, iar organismul are nevoie de energie. Un mic dejun echilibrat poate include cereale, pâine, fructe și o sursă de proteine. Pe parcursul zilei sunt utile mesele și gustările potrivite, fără a ne baza exclusiv pe produse foarte dulci.

## Hidratarea chiar și iarna

Faptul că temperatura este scăzută nu înseamnă că organismul nu pierde lichide. Efortul și echipamentul pot favoriza transpirația. Apa trebuie consumată regulat, iar necesarul depinde de efort și condițiile de mediu.

**Încălzirea și echipamentul**

Înainte de schi sau snowboarding este utilă o încălzire dinamică. Echipamentul trebuie să fie adecvat: cască, protecție pentru ochi, îmbrăcăminte potrivită și încălțăminte compatibilă cu disciplina. Hainele trebuie să protejeze împotriva frigului și umezelii.

**Siguranța pe pârtie și vremea**

Respectarea semnalizării, controlul vitezei și atenția față de ceilalți sunt esențiale. Vremea se poate schimba rapid la munte, iar vizibilitatea și starea zăpezii pot influența deplasarea. Alegerea traseului trebuie făcută în funcție de condițiile reale, nu doar de planul inițial.

**Recuperarea după efort**

După o zi activă, organismul are nevoie de lichide, o masă variată și odihnă. Recuperarea este parte a antrenamentului. Oboseala accentuată poate reduce coordonarea, de aceea nu este indicat să se continue activitatea atunci când controlul mișcărilor scade.

**ȘTIAI CĂ? Programul „Food for White Winters" al Federației Internaționale de Schi și Snowboard pune accent pe legătura dintre alimentație și performanța în sporturile de iarnă.**

**Concluzie**

Sporturile de iarnă pot transforma o zi rece într-o experiență plină de energie. Pentru ca aventura să fie și sigură, alimentația, hidratarea, echipamentul, încălzirea și respectarea condițiilor de pe munte trebuie să facă parte din aceeași rutină.

**Surse și documentare**

Organizația Mondială a Sănătății (WHO), Healthy diet, 26 ianuarie 2026.

Organizația Mondială a Sănătății (WHO), Physical activity, 26 iunie 2024.

WHO, Sport for Health Programme.

Wikimedia Commons – fotografie/ilustrație fotografică utilizată în material.

Profesor Porkolab Mihai

## Crosul- înfruntarea terenului, descoperirea propriei forțe

Crosul, cunoscut la nivel internațional sub denumirea de **cross-country running**, reprezintă una dintre cele mai autentice și provocatoare forme de atletism. Spre deosebire de alergarea clasică pe pistă sau pe asfalt, crosul își poartă alergătorii pe teren accidentat — prin păduri, pe pajiști, poteci de munte sau parcuri — oferind o combinație unică între efort fizic intens și tactică de cursă.

**Originile și evoluția crosului**

Rădăcinile crosului își au originea în Anglia secolului al XIX-lea, evoluând dintr-un joc școlar numit *„Hare and Hounds”* (Iepurele și Câinii). Prima competiție națională oficială a avut loc în 1876, iar din 1912 până în 1924, crosul a fost chiar disciplină olimpică oficială.

Astăzi, competițiile de cros sunt organizate la nivel regional, național și internațional (cum sunt Campionatele Mondiale și Europene de Cros), fiind totodată o probă de bază în cadrul **Olimpiadei Sportului Școlar**, dedicată descoperirii și promovării tinerelor talente.

Pentru elevi și tineri sportivi, participarea la competițiile de cros reprezintă o excelentă școală a caracterului. Promovează disciplina, fair-play-ul și respectul față de adversari. În egală măsură, pentru alergătorii amatori, crosul oferă o evadare din mediul urban și o modalitate excelentă de a menține sănătatea fizică și psihică în mijlocul naturii.

Felicitări elevilor Gyapyaș Sebastian Arpad și Suko Ana Maria, precum și profesorilor coordonatori Porkolab Mihai și Cîmpian Rozalia, pentru rezultatele frumoase obținute la Olimpiada Sportului Școlar – Cros gimnaziu! Locul IV și mențiunile obținute la competiția de la Ghelari reflectă munca, perseverența și pasiunea pentru sport.

Mult succes în continuare în toate competițiile și activitățile viitoare!





Profesor Cîmpian Rozalia

# ALERGAREA ȘI STILUL DE VIAȚĂ SĂNĂTOS

*De la primul kilometru la performanță*

## De ce să alegem alergarea?




Alergarea este una dintre cele mai accesibile forme de mișcare. Poate fi practicată în parc, pe pistă sau pe trasee potrivite, iar nivelul de efort poate fi adaptat vârstei și pregătirii. Practicată regulat și progresiv, ea contribuie la dezvoltarea rezistenței și a condiției fizice.

### Cum începem corect?

Începătorii nu au nevoie să alerge imediat distanțe mari. Este mai sigur să înceapă cu perioade scurte de alergare alternând, dacă este necesar, cu mers. Durata și intensitatea se cresc treptat. Încălzirea înainte de efort pregătește organismul, iar revenirea treptată după alergare permite trecerea la repaus.

### Tehnica și respirația

Postura trebuie să fie naturală, privirea orientată înainte, iar brațele să se miște controlat. Ritmul trebuie ales astfel încât alergătorul să îl poată susține fără epuizare. Respirația trebuie să rămână cât mai regulată; când efortul devine prea intens, este un semnal pentru reducerea ritmului.

**Alimentația alergătorului**

Pentru activități obișnuite, o alimentație echilibrată este baza. Înainte de o alergare mai solicitantă pot fi utile alimente familiare, ușor de tolerat, care oferă carbohidrați. După efort, o masă variată contribuie la refacere. Nu este nevoie de produse „minune” pentru a deveni un alergător mai bun.

**Hidratarea și echipamentul**

Aportul de lichide trebuie adaptat efortului și temperaturii. Încălțămintea trebuie să fie potrivită pentru suprafața pe care se aleargă și să fie confortabilă. Îmbrăcămintea trebuie aleasă în funcție de vreme. Un echipament simplu, dar potrivit, poate face activitatea mai plăcută.

**Recuperarea**

Progresul apare nu numai în timpul alergării, ci și în perioada de refacere. Somnul, mesele regulate și zilele cu efort mai ușor permit organismului să se adapteze. Durerea puternică sau persistentă nu trebuie ignorată.

**ȘTIAI CĂ? Activitatea fizică poate contribui la sănătatea oaselor, la dezvoltarea musculară și la îmbunătățirea funcțiilor cognitive și a stării de bine la copii și adolescenți.**

**Concluzie**

Alergarea poate deveni un obicei sănătos atunci când este practicată progresiv, cu echipament adecvat și fără a transforma fiecare antrenament într-o competiție. Constanța este mai importantă decât viteza de la început.

**Surse și documentare**

Organizația Mondială a Sănătății (WHO), Healthy diet, 26 ianuarie 2026.

Organizația Mondială a Sănătății (WHO), Physical activity, 26 iunie 2024.

WHO, Sport for Health Programme.

Wikimedia Commons – fotografie/ilustrație fotografică utilizată în material.

Profesor Porkolab Mihai

# Umorul secret din spatele fiecărei medalii de la cros

## La proba de cros

— Domnule profesor, am o problemă cu alergarea de cros…

— Ce problemă? Nu ai rezistență?

— Ba am rezistență, dar când văd noroiul, urcarea și linia de sosire atât de departe, picioarele mele încep să negocieze o decizie amiabilă de oprire!

## Filosofia alergătorului de teren accidentat

***Crosul este singurul sport în care plătești sau muncești din greu ca să te arunci de bunăvoie în noroi, să urci un deal abrupt și la final să spui cu zâmbetul pe buze: „A fost minunat, mai vreau!”***

## Dialog pe traseul de cros

Doi elevi aleargă gâfâind la competiția de cros:

— Auzind cum gâfâi, cred că ești pe cale să dobori un record!

— Da, recordul personal de a nu mă opri să mă așez pe prima bancă din pădure!

## Motive reale pentru a alerga cros:

1. **Locul 1:** Pentru medalie și glorie.
2. **Locurile 2-3:** Pentru podium și diplomă.
3. **Toți ceilalți:** Pentru că dacă te oprești în mijlocul traseului din pădure, trebuie să mergi pe jos tot drumul înapoi!

## Legile nescrise ale educației fizice

- La sprint aleargă picioarele, dar la cros aleargă caracterul… și tot el îți amintește că trebuia să faci mai multe genuflexiuni la încălzire.
- În sala de sport, 1 kilometru are 1.000 de metri. Pe traseul de cros, ultimii 200 de metri au cel puțin 2 kilometri!

Eleva Șuko Ana

## Jocuri propuse în sala de clasă

Jocurile didactice pot fi integrate cu succes nu doar în lecțiile diferitelor discipline, ci și în cadrul orelor de Consiliere și dezvoltare personală, unde devin un mijloc eficient de autocunoaștere, comunicare și dezvoltare a relațiilor interpersonale.

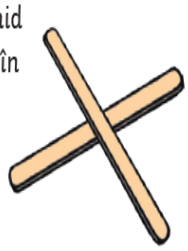
Prin varietatea lor, jocurile pot fi adaptate vârstei elevilor, obiectivelor urmărite și specificului colectivului de elevi. Ele contribuie la crearea unui climat educațional pozitiv, în care fiecare copil are ocazia să se exprime, să participe și să învețe într-un mod plăcut.

Astfel, jocul nu este doar o formă de divertisment, ci un instrument pedagogic valoros, care îmbină armonios educația cu bucuria descoperirii.

Dar cum transformăm aceste idei în experiențe concrete de învățare? Vă invităm să descoperiți câteva jocuri care pot aduce un plus de dinamism, creativitate și voie bună în sala de clasă.

### Așază bățul

Toți jucătorii stau așezați în cerc cu ochii închiși. Un copil merge tiptil în jurul cercului și așază bățul în spatele unui jucător din cerc. Continuând cu ochii închiși, ceilalți jucători trebuie să spună dacă cred că bățul este în spatele lor. Apoi deschid ochii și verifică. Cel care are bățul în spatele său continuă jocul.



### Personaje celebre

Doi jucători sunt aleși pentru a li se spune un personaj. Ceilalți trebuie să ghicească personajul punând întrebări la care cei doi vor putea răspunde doar cu da sau nu. Dacă răspunsul la întrebarea lor este da, atunci cel care a întrebat poate pune o altă întrebare. Dacă răspunsul este nu, este rândul unui alt jucător să întrebe. Câștigător este primul jucător care ghicește personajul.



### Inculpatul

Toți jucătorii stau așezați în cerc. Detectivul iese din sală până când se alege inculpatul. Detectivul se ntoarce în sală și începe jocul.

Când inculpatul trage cu ochiul unui jucător, acesta trebuie să facă pe mortul iar detectivul trebuie să descopere inculpatul.



### Păzitorul cheilor

Toți jucătorii stau așezați în cerc. Un jucător este legat la ochi și stă pe un scaun în mijlocul cercului. Sub scaun se pune un set de chei și se alege un alt jucător. Acesta trebuie să meargă în jurul cercului și la un moment dat să ia cheile și apoi să se așeze la loc. Păzitorul cheilor trebuie să descopere cine a fost cel care a luat cheile. Dacă reușește, un alt copil îi va lua locul pe scaun.



## Asociație de cuvinte

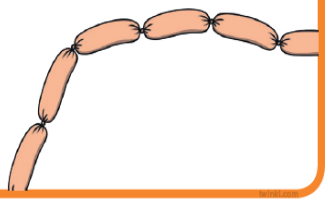
Toți jucătorii stau în cerc. Un jucător începe jocul spunând cu voce tare un cuvânt. Următorul jucător trebuie să spună un alt cuvânt care să fie relaționat cu cuvântul anterior. Jocul continuă în cerc.



## Cârnăciori zăpăciți

Un jucător stă în față cu ochii închiși și cu spatele la grup. Un alt jucător din grup va spune "cârnaciori zăpăciți" într-o voce prefăcută.

Jucătorul întors cu spatele trebuie să ghicească cine a vorbit.



## "Am fost la magazin și am cumpărat ..."

Toți jucătorii stau în cerc. Un jucător începe jocul spunând: " Am fost la magazin și am cumpărat ..." - alegând să spună un articol.

Următorul jucător trebuie să spună același lucru ca jucătorul anterior și să adauge un alt articol. Jocul continuă cât de mult este posibil.



## Găsește diferența

Jucătorii formează un cerc. Trei jucători merg în mijloc. Toată lumea trebuie să îi privească atent. Apoi, cei trei jucători din mijloc ies din clasă și își schimbă ceva între ei. La întoarcere, jucătorii din cerc trebuie să descopere diferențele.



## Ce fac eu, faci și tu

Toată lumea stă în cerc. Fiecare jucător are un instrument muzical, bate palme sau își folosește vocea. Profesorul bate un ritm în 2 timpi.

Toți jucătorii îl reproduc. Apoi se bate un ritm în 3 timpi. Dacă jucătorii greșesc, sunt eliminați.



## În jurul lumii

Alege un jucător. Acesta va sta în spatele unui alt jucător care este așezat în cerc. Se pune o întrebare ambilor jucători. Dacă jucătorul în picioare dă primul răspunsul corect, va continua în călătoria în jurul cercului (lumii). Dacă jucătorul care șede în cerc răspunde primul corect, atunci va schimba locul cu cel din picioare, fiind el cel care va continua călătoria în jurul lumii.



## Ghici cine e?

Un jucător părăsește clasa. Un alt jucător se ascunde sub o pătură. Jucătorul care a părăsit clasa trebuie să pună întrebări despre jucătorul ascuns pentru a descoperi cine este acesta.



## Transmite zâmbetul

Toți jucătorii stau în cerc. Unul dintre ei este ales să înceapă jocul. Acesta va zâmbi unui alt jucător din cerc care, la rândul său, va transmite zâmbetul altui jucător. La sfârșitul jocului toată lumea zâmbește.

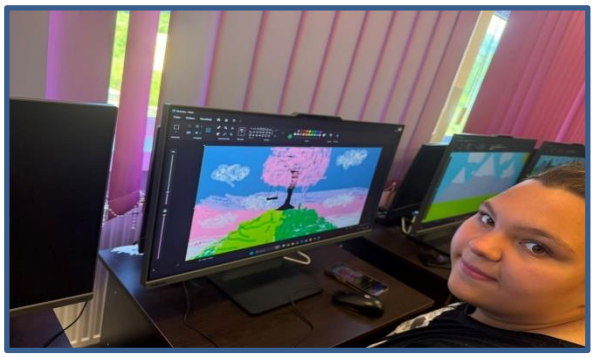


Profesor Siszmann Eniko

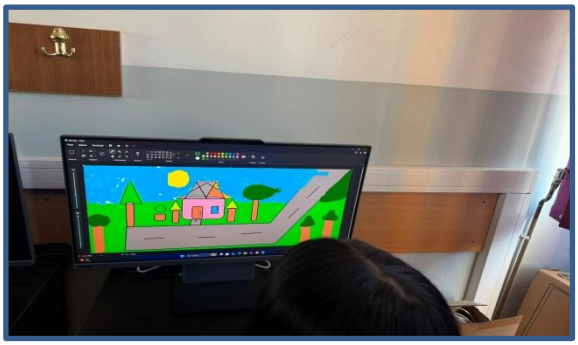
# Vocea și talentul elevilor: Galeria de artă





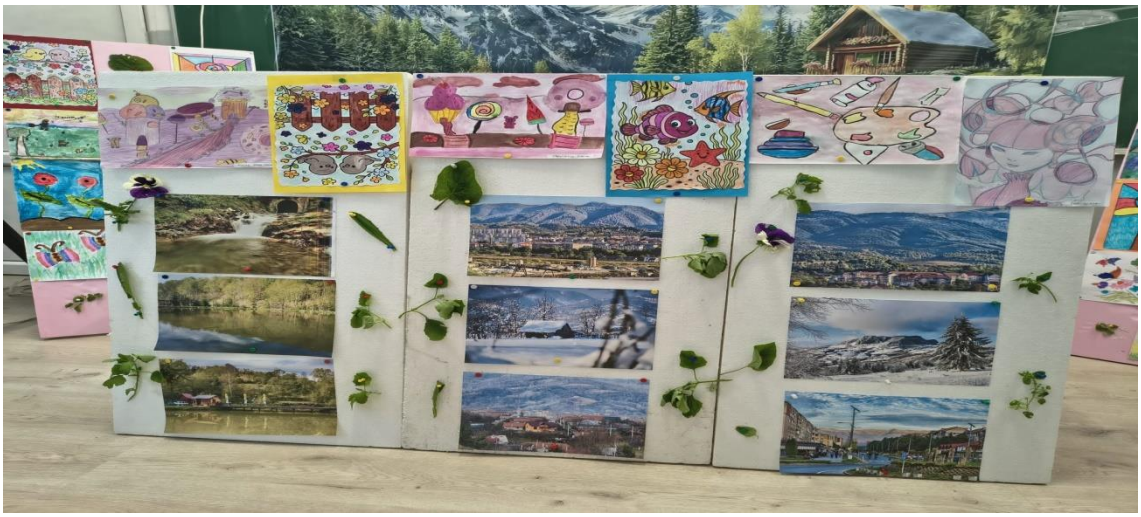




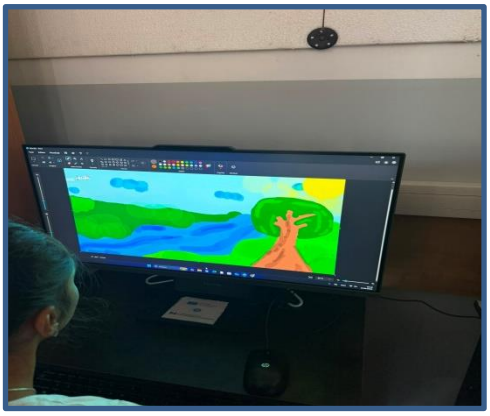


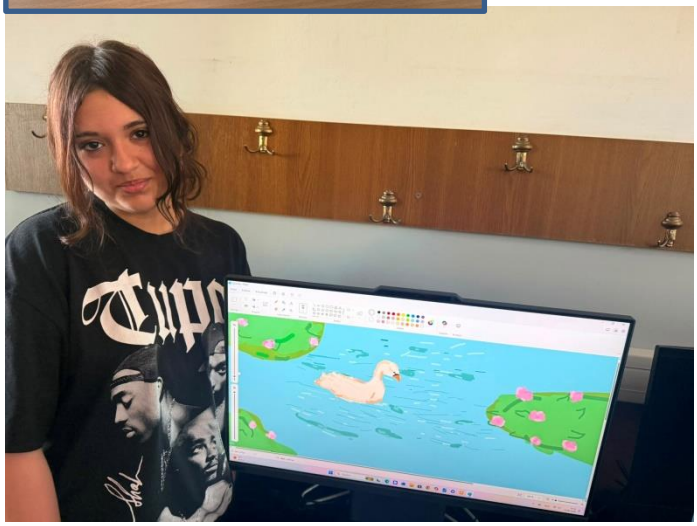
















ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.6, VULCAN
Județul Hunedoara
Str. Traian, Nr. 2A
Telefon/fax: 0254 570 130
Email: scoala6vulcan@yahoo.com
Web: www.scoavi.ro

**COORDONATORI**

**REVISTĂ:**

**Profesor SISZMANN ENIKO MARIKA**

**Profesor MOIȘ MARINELA**

**Profesor SUCIU MIHAELA**

**Ing. sistem IVAN GHEORGHE**

ISSN 2068 - 1925